

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

### WORK FLOW DIGITALE: DALLA PIANIFICAZIONE CHIRURGICA ALLA CONSEGNA DELLA PROTESI

Viterbo 24 febbraio 2024

Nome .....  
Cognome .....  
Data e luogo di nascita .....  
Indirizzo .....  
CAP ..... Città ..... Provincia .....  
E-mail .....  
Codice Fiscale .....  
Tel. ..... Fax .....

### DATI PER LA FATTURAZIONE

Ragione sociale .....  
Indirizzo .....  
CAP ..... Città ..... Provincia .....  
Partita IVA .....  
Codice Fiscale .....  
ODONTOIATRA

- socio ANDI n.  
 non socio ANDI

Iscrizione Albo degli Odontoiatri .....  
della Provincia di .....  
 Libero professionista  
 Professionista convenzionato  
 Dipendente pubblico

### Bonifico Bancario al Provider intestato a:

ANDIServizi S.r.l.Unipersonale - FarbancaSede Bologna  
IBAN:IT32O0311002400001570012744

Causale: Nome e Cognome partecipante , titolo corso

### CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei dati personali per le finalità previste nell'informativa ex art. 13, 14 del Regolamento 679/16

Firma.....

## INFORMAZIONI GENERALI

### SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Segreteria Culturale ANDI sez. Viterbo  
Dott.ssa Alessandra Giacomi  
Via Bertina 2/c-01027 Montefiascone(VT)  
Tel. 0761 825712  
a.giacomi@libero.it  
viterbo@andi.it

**Il corso è aperto a Medici e Odontoiatri  
GRATUITO PER ISOCI ANDI  
QUOTA DI PARTECIPAZIONE PER I NON SOCI €50,00**

**Numero max partecipanti: 80**

*Le iscrizioni verranno accettate fino ad esaurimento dei posti disponibili secondo l'ordine di arrivo delle schede di adesione.*



Ringraziamo lo sponsor che ha fatto sì che la giornata culturale si potesse realizzare, supportando organizzatori e relatori nel difficile quanto appassionante compito.



con il Patrocinio



### 6 CREDITI ECM

## WORK FLOW DIGITALE: DALLA PIANIFICAZIONE CHIRURGICA ALLA CONSEGNA DELLA PROTESI

**Prof. Massimo Buda  
Dott. Giorgio Pecora**

Sala dell'Ordine dei Medici e Odontoiatri di Viterbo, Via Genova 48 - Viterbo



**Provider ANDI Servizi SRL**

## PROGRAMMA

## RELATORI

08.30 Registrazione Partecipanti

08.45 Saluti Istituzionali

09.00 «Case Report» (Giorgio Pecora)

11.00 «Introduzione all'implanto-protesi Computer Assistita»  
(Massimo Buda)

12.00 Coffee Break

12.30 «Introduzione all'implanto-protesi Computer Assistita»  
(Massimo Buda)

15.30 Questionari ECM

### Obiettivo del corso

L'approccio digitale alla implanto-protesi permette una corretta pianificazione virtuale dell'inserimento dell'implanto dentale, consentendo un approccio protesicamente guidato in grado di portarci al miglior risultato protesico possibile in termini di estetica, occlusione e quindi funzione.

Anche la fase chirurgica, che generalmente prevede l'uso di lembi molto estesi finalizzati a garantire una buona visione operatoria ed una ottimale chiusura, può essere rivista diventando in digitale, molto più sicura e predittiva la tecnica «flap».

Notevoli miglioramenti nelle comunicazioni tra studio e laboratorio con ottimizzazione anche delle tempistiche protesiche.

Tutti questi aspetti saranno nella giornata ampiamente dibattuti.

**Area di competenza:** competenze tecnico-specialistiche

**Obiettivo formativo:** contenuti tecnico-professionali (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione, e di ciascuna attività ultraspecialistica, ivi incluse le malattie rare e di genere

**Responsabile Scientifico:** Alessandro Corrado Casu

### Prof. Massimo Buda



Nato a Napoli il 01/01/1952.

Nel 1978 si è laureato con Lode in Medicina e Chirurgia presso l'Università Federico II di Napoli.

Nel 1982 si è Specializzato con Lode in Odontostomatologia presso l'Università Federico II di Napoli.

Master Degree in Biotecnologie digitali in Medicina Odontoiatrica dell' Università dell' Insubria di Varese. Applicatore Certificato Taopatch dal 2019.

Past-President dell' Accademia Italiana di Odontoiatria Conservativa e Restaurativa della quale è stato Presidente dal 1992 al 1994.

Socio Fondatore e Socio Attivo della Cai Academy, Socio Fondatore e Socio Attivo della Società Italiana di Implantologia Osteointegrata, Socio Attivo della Società Italiana di Endodonzia.

Docente al Master della Pgo Ucam Università di S.Antonio di Murcia.

Docente al Master di Implantoproteesi presso l'Università di Genova.

Docente al Master in Digital Dentistry dell' Università dell' Insubria di Varese.

Docente al Master in Implantoproteesi Computer Assistita dell' Università Unicamillus di Roma presso l'Istituto Stomatologico Toscano diretto dal Prof. Ugo Covani.

Relatore a Corsi e Congressi in Italia ed all'estero.

Membro dell' ITEB Centro Ricerca dell' Università dell' Insubria di Varese.

Con un team di altri specialisti ha realizzato il progetto formativo "FORMAZIONE ICA" rivolto a tutti i dentisti che desiderano concretamente introdurre le procedure Computer Assistite nella propria pratica clinica in maniera sostenibile. Autore di pubblicazioni su riviste italiane ed internazionali.

Libero professionista in Napoli dove si dedica all'attività clinica per il recupero di denti gravemente compromessi o per la loro sostituzione con un sistema implantoprotesico, in una visione olistica del paziente per il raggiungimento di un equilibrio posturale dal punto di vista fisico somato - emozionale. Si dedica inoltre alla formazione ed all'insegnamento delle biotecnologie digitali applicate alla pratica clinica.

Nel tempo libero si dedica alla pratica dello Sci ed alla Musica. Il suo strumento è la batteria che suona in diverse formazioni tra le quali: Apiunobossa , quartetto di Bossa Nova e R&R Sound Combo Jazz Orchestra.

### Dott. Giorgio Pecora



Ha conseguito la laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria nel 1990 presso l'Università La Sapienza di Roma.

Ha una formazione specifica in Implantologia e parodontologia frequentando nel tempo numerosi corsi specifici sia in Italia che all'estero.

E' socio ordinario della Società Italiana di Parodontologia e Implantologia.

Svolge la libera professione presso il proprio studio in Latina dedicandosi prevalentemente alle attività di chirurgia, implantologia, parodontologia e protesi.